



A. Thomas, A. Greenwood, F. O'Dell,
T. Brelstaff, A. Zanella
In Time Essential



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado - Istituti Tecnici	Inglese biennio corsi

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale
In Time Essential è un corso di inglese in un unico volume che propone un percorso graduale, completo e personalizzabile per il raggiungimento del livello B1. Il corso consente un approccio multisensoriale attraverso numerosi video (video di apertura di unità, Grammar, Vocabulary, Communication, e Culture) e l'audio integrale. Per il volume è prevista una versione compensata per studenti con BES (<i>In Time Essential For Everyone</i>). Per l'insegnante: un Teacher's Book e un Test Book per arricchire e semplificare il lavoro quotidiano, oltre il fascicolo dei Quick Tests con lucidi per la correzione rapida. In più per l'insegnante una pen drive con tutto il materiale digitale. Abbinati al corso sono inoltre disponibili un fascicolo B1 Preliminary Practice e 4 fascicoli di micro-lingue: Literature, Cooking and Service, Business e Tourism.
Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli
Le caratteristiche del corso sono: Approccio didattico Il syllabo prevede un inizio molto graduale con la sezione Foundation divisa in 6 unità più brevi per ripassare le competenze linguistiche e comunicative di base in maniera efficace e per portare al classe tutta allo stesso livello. Seguono 12 unità tematiche con argomenti di grammatica, lessico e due pagine per esercitare le competenze orali. Ogni due unità è presente la sezione <i>Time.out</i> che offre spunti di attualità e riflessione su temi e personaggi attuali e due pagine dedicate al mondo di lavoro e i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento. Il Workbook con mappe da completare è integrato allo Student's Book. Chiude il percorso didattico 4 Extension Units: brevi lezioni di approfondimento grammaticale. In appendice, si trovano sezioni dedicate al consolidamento della grammatica e del lessico, alla competenza scritta, al Culture e ai compiti di realtà. L'approccio visuale e schematico del corso facilita l'apprendimento dei contenuti nell'ottica di una didattica inclusiva. Video Il corso propone un'ampia selezione di video (in tutto 113), su eBook e Easy eBook ma anche attivi da subito e accessibili da smartphone e tablet grazie all'applicazione DeA Link. Corredo digitale Easy eBook offline e eBook online Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio integrale del corso, 113 video, mappe di grammatica e lessico, una prova interattiva di <i>Preliminary</i>, i brani di lettura con audio sincronizzato e caratteri ad alta leggibilità, un dizionario bilingue. Accesso al L+: Contenuti trasversali in Language Plus: migliaia di attività trasversali per consolidare e approfondire la lingua. La versione docente include inoltre tutti i test e la programmazione in Word modificabile e la possibilità di vedere le soluzioni negli esercizi interattivi, flashcards e mappe grammaticali editabili.

Didattica inclusiva

Il lessico è presentato attraverso immagini, schemi e **mappe**. I **video** che accompagnano la grammatica, il lessico e i testi di presentazione garantiscono un approccio visuale. Attività di **Fast finishers** aiuta la gestione della classe. Il testo **Grammar for Everyone** è in linea con le regole base di compensazione e per il volume SB/WB la versione compensata per studenti con BES (**In Time Essential For Everyone**) ha tutte le unità e i materiali dello Student's Book in formato più grande. Al suo interno è usato un font ad alta leggibilità; inoltre, dove necessario, le attività sono compensate per renderle più accessibili.

Gli Autori

Amanda Thomas, (vive a Cambridge) è autrice Black-Cat, Pearson e Cambridge; è stata insegnante, esaminatrice e autrice, ora è autrice a tempo pieno.

Alison Greenwood, lavora presso il Centro Linguistico, dell'Università degli Studi di Bologna ed insegna a tutti i livelli. È specializzata in scolastica e in materiali digitali.

Felicity O'Dell, (vive a Cambridge) ha lunga esperienza nel mondo dell'insegnamento e come autrice per Black-Cat e Cambridge. Ha lavorato anche con la BBC come linguista.

Thomasin Brelstaff, insegnante presso il Liceo Classico di Ivrea, è stata nostra autrice su svariati corsi – da Twenty-one a In Time. Collabora come autrice anche con altri editori, in particolare Loescher.

Anna Zanella, è insegnante di inglese e una nostra autrice di grande esperienza.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- * L'opera è derivata da *In Time* 1 & 2.

Dove il materiale è cambiato

- * La sezione **Foundation** è inclusa nel volume unico ed è stata ampliata in modo significativo per assicurare un inizio graduale e le nuove sezioni **Competences for Work** sono state ideate specificamente per gli istituti tecnici e professionali.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Student's Book + Fascicolo Nuovo Esame di Stato e Extra + Easy eBook (su DVD) + eBook	eBook e PDF	432 + 128	32,5	25,35
	Student's Book & Workbook (Unico) + Easy eBook (su DVD) + eBook	PDF	430	30,5	23,79
	Student's Book & Workbook For Everyone	PDF	192	9	7,02
	Fascicolo B1 Preliminary		24	3,80	2,96
	Fascicolo Business		32	3,55	2,70
	Fascicolo Tourism		32	3,55	2,70
	Fascicolo Cooking & Service		48	3,55	2,70

- I dati sono aggiornati a aprile 2020.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Teacher's Book + eBook	Chiavetta USB con Easy eBook		Test Book Quick Test con lucidi

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio integrale del corso, 113 video, mappe di grammatica e lessico, una prova interattiva di Preliminary, i brani di lettura con audio sincronizzato e caratteri ad alta leggibilità, un dizionario bilingue.
Chiavetta USB OFFLINE per il docente	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Easy ebook come per lo studente e in più per il docente tutti i test in word, la programmazione, flashcards e mappe grammaticali editabili e la possibilità di vedere subito le soluzioni agli esercizi interattivi. Tutti i video del corso, il Test Maker, tutto l'audio del corso e i pdf delle guide.
App DeALink	Applicazione De Agostini scuola	smartphone o tablet.	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.
Language Plus (L+)	Online	Online Desktop (Pc, Mac)	Registrazione e attivazione codice	Contenuti trasversali in Language Plus: migliaia di attività per consolidare e approfondire la lingua.

[LEGENDA]

eBook

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM e agli studenti di studiare ed esercitarsi a casa senza bisogno di connessione a Internet.

DEA LINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

Language +

Contenuti trasversali in Language Plus: migliaia di attività per consolidare e approfondire la lingua.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
21 x 28,5 cm	Quattro	Patinata opaca c.l.	g 70	4 colori	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/> La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.